



*Tudi sam predlagam, da gledamo na Fabianija kot na misleca, ki se je od časa do časa izražal z urbanizmom, umetnostno zgodovino, arhitekturo, slikarstvom, esejistiko, književnostjo – včasih celo v verzih, s planiranjem, inženirstvom pa tudi z daljšimi molki.*

Alain Arvois

Raziskovalna postaja ZRC SAZU  
Nova Gorica  
v sodelovanju z  
Mestno občino Nova Gorica in  
Goriškim muzejem

prireja

Znanstveni simpozij  
**MAKS FABIANI (1865–1962) in  
njegov čas na Primorskem**

Znanstveni simpozij so omogočili:

Mestna občina Nova Gorica  
Goriški muzej Kromberk - Nova Gorica  
Raziskovalna postaja ZRC SAZU Nova  
Gorica

30. oktober 2015  
ob 10. uri

Grad Kromberk, Grajska cesta 1  
Nova Gorica

## PROGRAM

10.00–10.15

Pozdravni nagovori

10.15–11.30

Petra TESTEN

***Maks Fabiani (1865–1962):  
biografska skica***

Branko MARUŠIČ

***Maks Fabiani v 20. letih  
20. stoletja***

Tina JAZBEC

***Fabiani v tisku***

Razprava

11.30–11.45 odmor s kavo

11.45–13.00

Matjaž BOLČINA

***O arhitekturi Maksa Fabianija***

Petra SVOLJŠAK

***Fabiani in poveljna obnova***

Nataša KOLENC

***Ferrarijev vrt – forma in  
funkcija***

Razprava

13.00–13.45 odmor s prigrizkom

13:45–14.45

Aleksander OSTAN

***Med spoštovanjem starega in  
vizijo novega: Fabianijeve  
regulacije naselij v Posočju***

Neža ZAJC

***Duša v kamnu ali poetično-  
filozofski svet Maksa Fabianija***

Jasna Fakin BAJEC

***Vloga Fabianijeve dediščine za  
preživetje v sodobnem času***

Razprava

Katarina Brešan:

***Voden ogled po razstavi likovnih  
dopisnic Maksa Fabianija  
(Goriški muzej)***