

# Dialogi\_čez\_

Serija javnih pogovorov Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici

## Preteklost na trgu: Kulturna dediščina kot vez s tradicijo in tržni produkt

Četrtek, 11. april 2024, ob 19.00, Knjigarna in kavarna Maks, Nova Gorica

Vabljeni na prvi pogovor druge serije **Dialogi\_čez\_** z naslovom **Preteklost na trgu: Kulturna dediščina kot vez s tradicijo in tržni produkt**, ki bo potekal v četrtek, 11. aprila 2024, ob 19.00 v novogoriški Knjigarni in kavarni Maks.

Zanimala nas bo vrednost čustvenih odzivov, ki se oblikujejo kot vezi med ljudmi neke skupnosti in kulturno dediščino ter njeno interpretacijo skozi oglase, turistična doživetja, resničnostne šove in ostale oblike sodobnega tržnega sporočanja. Ključno vprašanje je, kje so meje uporabe oziroma izrabe preteklosti v sodobni kapitalistični družbi. Namen dogodka je premisliti pravice in odzive nosilcev kulturnih praks in tradicije na eni strani ter uporabe zgodovinskih artefaktov in dediščine za pridobivanje dobička v tržnih odnosih na drugi.

Naša gosta bosta dr. **Peter Klepec** in **Aljoša Bagola**, pogovor bo vodila dr. **Jasna Fakin Bajec**.

**Peter Klepec** je doktor filozofije, znanstveni svetnik na Filozofskem inštitutu ZRC SAZU. Je avtor treh monografij in številnih člankov s področja nemške klasične filozofije, psihoanalize in sodobne filozofije, pa tudi prevajalec del iz nemščine, angleščine in francoščine. Skozi psihoanalitično optiko analizira krize, kapitalizem in ideje o prostem trgu ter tematizira naloge filozofije v neoliberalni družbi.

**Aljoša Bagola** je kreativni direktor, predavatelj in pisec. Velja za enega najvidnejših predstavnikov slovenskega oglaševanja ter ustvarjalca domačih in regijskih blagovnih znamk. Za svoje tržno komunikacijske projekte je prejel številne nagrade na mednarodnih oglaševalskih festivalih. Trenutno se posveča predavateljski vlogi, svetovanju o kreativnosti, pisanju in izbranim komunikacijskim projektom.

**Jasna Fakin Bajec** je doktorica etnologinje in zgodovinarke, znanstvena sodelavka na Inštitutu za kulturne in spominske študije ZRC SAZU in docentka na Univerzi v Novi Gorici. Ukvarja se s kulturnimi praksami ustvarjanja kulturne dediščine za namene razvoja lokalnih skupnosti in z mnogimi akterji razvija participativne pristope za vzpostavljanje celostnega vrednotenja in interpretacije kulturne dediščine.

\*\*\*

**Dialogi\_čez\_** so javni pogovori, ki jih organizira Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici. Trikrat letno soočimo strokovnjake\_inji z različnih področij na temo meje in čezmejnosti. Skozi moderirano razpravo presegamo razkorak med teorijo in prakso ter prispevamo k novemu razumevanju kompleksnih vprašanj sodobnosti.

Fakulteta za humanistiko z **Dialogi\_čez\_** vstopa v skupnost, čez meje kultur in disciplin.

Organizator: **Fakulteta za humanistiko Univerze v Novi Gorici**.

Dogodek so podprli: **Knjigarna in kavarna Maks; GO! 2025 Nova Gorica – Gorizia; Občina Nova Gorica; ZRC SAZU**.

**Dialogi\_čez\_** so del [xbordering.net](http://xbordering.net) in [across-university.org](http://across-university.org).

Tokratni dogodek je organiziran v okviru projekta »Ab initio« v sklopu GO! 2025 Nova Gorica – Gorizia.



GO! 2025  
NOVA GORICA  
GORIZIA

GO! BORDERLESS  
BREZMEJNO LETO  
2024



ZRC SAZU



**MAKS**  
knjigarna  
kavarna