



11

Prva obravnava

Na podlagi 25. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 96/02 s spremembami), 19. člena Statuta Mestne občine Nova Gorica (Uradni list RS, št. 13/12) je Mestni svet Mestne občine Nova Gorica na seji dne _____ sprejel

ODLOK

o spremembah in dopolnitvah Odloka o sofinanciranju kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica

1. člen

Spremeni se osma alineja prvega odstavka 6. člena Odloka o sofinanciranju kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica (Uradni list RS, št. 2/16; v nadaljevanju: odlok) tako, da se na novo glasi:

» - projekt oziroma dejavnost prijavitelja se ne sme financirati iz sredstev drugih javnih razpisov oziroma iz proračunskih sredstev mestne občine oz. preko Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica.«.

V 4. alineji 6. člena odloka se besedna zveza »izvedbo projekta« nadomesti z besedno zvezo »opravljanje dejavnosti«.

2. člen

Črta se drugi stavek 2. odstavka 7. člena.

3. odstavek 7. člena odloka se spremeni, tako da se na novo glasi:

»Vloge prijaviteljev, ki ne izpolnjujejo pogojev iz prvega in drugega odstavka tega člena, pristojni organ zavrne.«.

3. člen

Spremeni se tretji odstavek 10. člena odloka, tako, da se na novo glasi:

»(3) Splošni stroški delovanja prijavitelja niso upravičen strošek, upravičen strošek pa so lahko splošni materialni stroški (voda, elektrika, ipd.) v višini največ 20% sredstev odobrenih na javnem razpisu, ki so vezani neposredno na izvedbo projekta.«.

4. člen

V 4. alineji 21. člena se pred številom »7.« doda besedilo » 6.,«.

5. člen

V 1. in 2. odstavku 24. člena, v 2. odstavku 25. člena in 2. odstavku 26. člena se pred številom »7.« doda besedilo »6.,«.

6. člen

Spremeni se 28. člen odloka tako, da se na novo glasi:

»(1) Strokovna komisija oceni in razvrsti vse projekte, ki so vsebovani v ustreznih vlogah, glede na kriterije za ocenjevanje in vrednotenje kulturnega projekta kot so določeni v 29. členu tega odloka in v objavi javnega razpisa. Projekte se razvrsti v dva sklopa in sicer:

- v Sklop A se razvrsti prvih 5 projektov, ki so dosegli najvišje število točk;
- v Sklop B se razvrsti preostale projekte, ki dosežejo oz. presežejo prag sofinanciranja, in dosežejo povprečno oceno od 60 do 100 točk.

(2) Višina sredstev za posamezen sklop znaša 50% razpisanih sredstev, to je:

- za Sklop A – 50% razpisanih sredstev,
- za Sklop B – 50% razpisanih sredstev.

(3) Za projekt se šteje, da je ocenjen, ko dobi pisne ocene najmanj treh članov komisije. Komisiji pri izračunu števila točk, ki ga prejme posamezna vloga in izračunu višine financiranja, nudi pomoč pristojni uslužbenec.

(4) O razvrstitvi projektov pripravi strokovna komisija poročilo, v katerem morajo biti navedeni razlogi za razvrstitev kulturnih projektov z obrazložitvijo ter predlog, kateri projekti, ki so predmet ocenjevanih ustreznih vlog, se financirajo v določenem obsegu in kateri se glede na višino sredstev in razvrstitev ne financirajo.

(5) Prijavitelji ne morejo prisostvovati ocenjevanju in vrednotenju vlog ter sprejemanju poročila na strokovni komisiji.«.

7. člen

Spremeni se prvi odstavek 29. člena odloka, tako da se na novo glasi:

»(1) Komisija oceni projekte na podlagi naslednjih kriterijev:

1. Vsebinsko vrednotenje projekta, izpolnjevanje razpisnih vsebin, konceptualna zaokroženost, celovitost, jasno opredeljeni cilji, izvirnost, ustvarjalni pristop, preglednost, jasna predstavitev aktivnosti za izvedbo, realnost izvedbe (do 35 točk),
2. Obseg in zahtevnost projekta, višja raven strokovnosti, produkcijska zahtevnost (do 20 točk),
3. Pomen projekta za mestno občino, prispevek projekta h krepitvi Nove Gorice kot pomembnega regijskega središča, prepoznavnost projekta v širšem, tudi čezmejnem in mednarodnem prostoru, prispevek projekta h kulturnemu, turističnemu in gospodarskemu razvoju občine (do 20 točk),
4. a) Izvajalec ima status organizacije v javnem interesu na področju kulture na podlagi Pravilnika o pridobitvi statusa v javnem interesu na področju kulture (5 točk), reference izvajalca pri izvedbi projektov na prijavljenem področju (izvedba pomembnih projektov v preteklosti, dosedanje financiranje iz drugih virov (ministrstva, sredstva EU itd.), odmevnost dosedanjega dela in ustvarjanja prijavitelja v ožjem in širšem okolju, nagrade, priznanja, pisma podpore uglednih osebnosti s področja kulture itd. (do 5 točk) – samo za nevladne organizacije ali
b) Prepoznavnost in dosežki samostojnega ustvarjalca na področju kulture v ožjem in širšem okolju na občinskem, regionalnem, nacionalnem oz.

mednarodnem nivoju (nagrade, recenzije, objave itd., izvedba pomembnih projektov v preteklosti) (do 10 točk) – samo za samostojne ustvarjalce na področju kulture.

5. Finančno vrednotenje projekta: ustreznost, preglednost, realnost, ekonomičnost, uravnoteženost finančne konstrukcije, nekomercialna naravnost projekta (do 15 točk).«.

8. člen

30. člen odloka se spremeni tako, da se na novo glasi:

»Končni izračun vrednosti sofinanciranja posameznega projekta se izračuna na podlagi naslednje formule:

RAZPISANA SREDSTVA		KONČNO ŠTEVILO TOČK ZA PROJEKT		UPRAVIČENA ZAPROŠENA SREDSTVA ZA POSAMEZEN PROJEKT«.
-----	X	-----	X	
VSOTA IZRAČUNANIH DELEŽEV PROJEKTOV		100		

9. člen

Črtata se prvi in drugi odstavek 31. člena odloka.

V petem odstavku 31. člena se črta peta alineja.

10. člen

Spremeni se drugi odstavek 37. člena in sicer tako, da se na novo glasi:

»(2)Financer sredstva nakazuje skladno z veljavnimi predpisi o izvrševanju proračuna.«.

11. člen

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Številka: 007-11/2012
Nova Gorica,

Matej Arčon
ŽUPAN



Številka: 007-10/2015-5
Nova Gorica, 25. novembra 2016

O B R A Z L O Ž I T E V

1. Razlogi, ki utemeljujejo potrebo po sprejetju Odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o sofinanciranju kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica (v nadaljevanju: sprememba odloka):

Eden temeljnih razlogov za sprejem spremembe odloka je omogočiti izdatnejše sofinanciranje kvalitetnejših, produkcijsko zahtevnejših projektov, ki so strateškega pomena za mestno občino in hkrati omogočanje boljših pogojev za delo tistih kulturnih izvajalcev, ki pomembno prispevajo h kulturnemu, turističnemu, socialnemu in gospodarskemu razvoju v mestni občini pa tudi širše in delujejo izven javnih zavodov.

To želimo doseči z razvrstitvijo kulturnih projektov, ki so vsebovani v ustreznih vlogah in dosežejo povprečno oceno strokovne komisije od 60 do 100 točk (prag sofinanciranja je 60 točk) v dva sklopa in sicer v Sklop A, v katere se razvrsti prvih 5 projektov, ki prejmejo najvišje število točk ter Sklop B, v katere se razvrsti preostale projekte, ki dosežejo oziroma presežejo prag sofinanciranja in dosežejo povprečno oceno od 60 do 100 točk. Višina sredstev za posamezen sklop znaša 50% razpisanih sredstev na posameznem javnem razpisu, t. j. za Sklop A – 50% razpisanih sredstev ter Sklop B – 50 % razpisanih sredstev. Z navedeno spremembo dosežemo, da prejmejo najvišje ocenjeni projekti proporcionalno višja sredstva, kot bi jih v enotnem sistemu financiranja, ki je veljal doslej, saj se s spremembo odloka nominalno omeji število projektov, ki bodo sofinancirani iz Sklopa A, kar pomeni, da bo prvih pet najvišje ocenjenih projektov prejelo relativno več sredstev, kot bi jih prejeli na osnovi določil dosedanjega Odloka o sofinanciranju kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica (v nadaljevanju: odlok). Hkrati pa z novim sistemom avtomatično ne izločimo nižje ovrednotenih projektov, ki dosežejo prag financiranja, saj se bodo sofinancirali preko sklopa B.

Nadalje se delno spreminjajo kriteriji za ocenjevanje kulturnih projektov, saj je komisija pri vrednotenju posamičnih projektov v letu 2016 ugotovila, da se nekateri vsebinsko prekrivajo. S spremembo odloka je ta pomanjkljivost odpravljena. Posledično ima strokovna komisija relativno več časa za ocenjevanje posameznega projekta in pripravo obrazložitvev, v katerih morajo biti navedeni vsebinski razlogi za razvrstitev kulturnih projektov, saj to strokovnim komisijam na področju kulture nalaga Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 96/02 s spremembami; v nadaljevanju ZUJIK).

Nadalje se s spremembo odloka v odloku izpušča pisno obveščanje prijavitelja o predlogu strokovne komisije pred izdajo odločbe, saj le-ta izvedbo razpisnega postopka podaljšuje, hkrati pa bistveno ne prispeva k boljšemu informiranju prijaviteljev pred izdajo odločbe, saj obvestilo ne vsebuje podatka o višini sofinanciranja pač pa le višino točk, ki jih prejme posamezni prijavitelj. Navedena določba o obveščanju prijaviteljev pred izdajo odločbe je bila v letu 2016 črtana tudi iz Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in 62/16), ki ureja način dela ministrstva, pristojnega za kulturo in ga uporabljajo tudi številne občine, v postopkih izbire kulturnih programov in kulturnih projektov, ki se financirajo na podlagi javnega poziva ali javnega poziva.

Nadalje vnašamo spremembo, da se kot upravičeni stroški za sofinanciranje lahko štejejo tudi splošni materialni stroški, ki so vezani neposredno na izvedbo projekta, vendar največ v višini 20% sredstev odobrenih na javnem razpisu. S to spremembo želimo

kulturnim izvajalcem pomagati, da lahko iz sredstev razpisa pridobijo tudi del sredstev za splošne materialne stroške, ki predstavljajo del stroškov za izvedbo projekta.

S spremembo odloka se tudi spreminja 2. odstavek 37. člena veljavnega odloka, ki določa, da se prejemniku sredstev odobrena sredstva nakažejo po izvedbi projekta. S spremembo se navedena določba preoblikuje tako, da je v vsakokratnem javnem razpisu možno fleksibilnejše določanje načina izplačevanja sredstev, skladno z vsakokrat veljavnim Zakonom o izvrševanju proračuna.

Poleg navedenih razlogov v odlok vključujemo še nekaj manjših dopolnitev oziroma sprememb.

2. Cilji, ki se želijo doseči s sprejemom spremembe odloka:

Glavni cilji, ki jih bomo dosegli s spremembo odloka je večja finančna podpora tistim projektom, ki jih bo strokovna komisija, skladno z razpisnimi kriteriji, ovrednotila z najvišjim številom točk, kar pomeni, da bodo projekti, ki bodo vsebinsko in produkcijsko zahtevnejši, ki bodo dosegali višjo raven strokovnosti, ki so za Mestno občino Nova Gorica pomembnejši oz. strateškega pomena, ki bodo izkazovali večjo prepoznavnost in dosežke iz preteklosti, prejeli relativno višja sredstva, kot bi jih sicer, če bi se sredstva razdelila v okviru skupne mase sredstev med vse prijavljene projekte, ki bi dosegli prag sofinanciranja.

Z delno spremembo in združitvijo nekaterih kriterijev se strokovni komisiji omogoči, da se bolj poglobljeno ukvarja z oceno posameznega projekta, saj lahko relativno več časa posveti oceni na podlagi posameznega kriterija ter pripravi obrazložitve razlogov za razvrstitev kulturnih projektov ter pripravi predloga, kateri kulturni projekti se sofinancirajo oz. se ne sofinancirajo, kot to določa ZUJIK.

Z odpravo obveščanja prijaviteljev o predlogu ocenjevanja strokovne komisije pred izdajo odločbe skrajšujemo razpisni postopek in omogočimo, da je rok, do katerega prijavitelji prejmejo sredstva, krajši.

S spremembo odloka se omogoča tudi fleksibilnejše določanje načina izplačila odobrenih sredstev.

3. Pravne podlage in načela po katerih naj se uredijo razmerja na tem področju:

Zakon o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07-UPB2 s spremembami), Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 - UPB1 s spremembami), Zakon o izvrševanju proračunov za leti 2016 in 2017 (Uradni list RS, št. 96/15 in 46/16).

Načela po katerih so urejena razmerja v predlagani spremembi odloka sledijo načelom Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo.

4. Rešitve in posledice, ki bodo nastale s sprejemom predlagane spremembe odloka:

S sprejemom predlagane spremembe bomo omogočili izdatnejše sofinanciranje kvalitetnejših, produkcijsko zahtevnejših projektov, ki so strateškega pomena za mestno občino, racionalizirali delo in povečali učinkovitost strokovne komisije ter skrajšali postopke javnega razpisa in ustvarili pogoje, da bodo prijavitelji sredstva za izvedbo projektov prejeli v krajšem času kot doslej.

5. Materialne obveznosti, ki bodo nastale s sprejemom predlagane spremembe odloka:

S sprejetjem predlagane spremembe odloka za Mestno občino Nova Gorica ne bo dodatnih materialnih obveznosti.

6. Druge pomembne okoliščine, glede vprašanj, ki jih ureja predlagana sprememba odloka:

Z namenom, da se lahko čimprej objavi javni razpis za sofinanciranje kulturnih projektov, ki tudi že upošteva predlagane spremembe odloka, predlagamo krajši vacatio legis od običajnega in sicer naslednji dan po objavi.

Mestnemu svetu Mestne občine Nova Gorica predlagamo, da obravnava in sprejme predloženi Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o sofinanciranju kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica.

Pripravili:

Mag. Marinka Saksida

Načelnica Oddelka za družbene dejavnosti

Matej Arčon

ŽUPAN

Majda Petejan

Višja svetovalka za družbene dejavnosti