

Na podlagi 100. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 - ZZNŠPP) in sklepa župana Mestne občine Nova Gorica o začetku postopka za izbiro kulturnih programov in projektov št. 610-0004/2023 z dne 2.6.2023 Mestna občina Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 1, 5000 Nova Gorica, objavlja

**JAVNI RAZPIS**  
**za sofinanciranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov**  
**v Mestni občini Nova Gorica v letu 2023**

**1. Predmet javnega razpisa**

Predmet javnega razpisa za sofinanciranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov v Mestni občini Nova Gorica v letu 2023 (v nadaljnjem besedilu: javni razpis) je:

- SKLOP A: sofinanciranje javnih kulturnih programov, ki jih bodo izvajalci realizirali v obdobju od leta 2023 do vključno leta 2026 na področjih uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih in intermedijskih umetnosti, filma ter literarnih programov,
- SKLOP B: sofinanciranje kulturnih projektov, ki jih bodo v letu 2023 izvajalci realizirali na področjih uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih in intermedijskih umetnosti, sodobnega plesa, knjige in bralne kulture, filma, kulturne dediščine in drugih področij kulture.

**2. Cilj javnega razpisa**

Cilj javnega razpisa je:

- ohranjanje, spodbujanje in razvoj za Mestno občino Nova Gorica (v nadaljnjem besedilu: MONG) pomembnih kulturnih projektov, ki se izvajajo na njenem območju in so dostopni širši javnosti,
- povečanje dostopnosti javnih kulturnih dobrin, in sicer s podporo izvajalcem javnih kulturnih programov v javnem interesu na področju umetnosti, katerih dosedanje delovanje v lokalnem okolju bo prepoznano kot ustvarjalno in vrhunsko ter nujno potrebno za uresničevanje načel raznovrstnosti in dostopnosti javnih kulturnih dobrin predvsem z vidika Evropske prestolnice kulture 2025, Nova Gorica (v nadaljnjem besedilu: EPK 2025).

**3. Opredelitev pojmov**

**Javni interes** je interes za ustvarjanje, posredovanje in varovanje kulturnih dobrin na področju MONG, ki se uresničuje z zagotavljanjem pogojev zanje. Javni interes se določi z zakoni ter z Lokalnim programom za kulturo v MONG 2019 - 2023, udejanja pa z javnim razpisom za sofinanciranje programov in projektov.

**Javni kulturni program** (v nadaljnjem besedilu: program) je kulturna dejavnost, ki je po vsebini in obsegu zaključena celota in jo izvaja kulturni izvajalec, katerega ustanovitelj ni država ali lokalna skupnost, je pa njegovo delovanje v javnem interesu do te mere, da ga država ali lokalna skupnost financira na primerljiv način kot javni zavod.

Javni kulturni program je določen s cilji kulturnega izvajalca, ki morajo upoštevati cilje in prioritete kulturne politike in biti relevantni, merljivi, uresničljivi in časovno opredeljeni.

**Kulturni projekt** (v nadaljnjem besedilu: projekt) je posamična kulturna aktivnost, ki je po vsebini, zasnovi in obsegu zaključena samostojna celota.

**Nevladna organizacija** je organizacija, kot je opredeljena z zakonom, ki ureja nevladne organizacije.

**Samozaposleni na področju kulture** so fizične osebe, ki so vpisane v razvid samozaposlenih v kulturi pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije.

**Odgovorna oseba prijavitelja** je odgovorni nosilec programa ali projekta, ki predstavlja in zastopa organizacijo, ki se prijavlja na javni razpis, oziroma je samozaposleni na področju kulture, če je sam prijavitelj.

**Prijavitelj programa ali projekta** je izvajalec programa ali projekta. Izbrani izvajalec programa ali projekta bo v pogodbi naveden kot pogodbeni stranka.

**Upravičene osebe** so tiste osebe, katerih vloge izpolnjujejo pogoje, določene v besedilu javnega razpisa. Izpolnjevanje pogojev se ugotavlja na podlagi obveznih obrazcev in dokazil, navedenih v razpisni dokumentaciji ter vloge prijavitelja.

**Obdobje 2023 – 2026** pomeni obdobje od 1.1.2023 do 31.12.2026.

#### **4. Opredelitev razpisnih področij za SKLOP A**

##### **a. Uprizoritvene umetnosti**

Uprizoritvene umetnosti so področje umetnosti, ki obsega pripravo in izvedbo kulturnih programov na področjih gledališča in plesa. Gre za različne oblike, prakse in izraze gledališke ustvarjalnosti: dramsko in lutkovno gledališče, postdramsko gledališče, sodobne plesne prakse, ambientalno in ulično gledališče ter razne eksperimentalne in raziskovalne gledališke prakse.

Področje uprizoritvene umetnosti lahko obsega naslednje aktivnosti: produkcije, ki bodo premierno izvedene od leta 2023 do leta 2026, postprodukcije, ki bodo izvedene od leta 2023 do leta 2026, ki so primerne za ponovno izvedbo zaradi svoje kakovosti, odziva publike, predstavitve kulturne politike MONG ipd, koprodukcije, ki bodo izvedene od leta 2023 do leta 2026 v sodelovanju z drugimi izvajalci, festivali, ki zajemajo pripravo in izvedbo festivalov v obdobju od leta 2023 do leta 2026, mednarodna sodelovanja, ki zajemajo gostovanja tujih gledaliških oziroma plesnih skupin v Novi Gorici.

##### **b. Glasbene umetnosti**

Glasbene umetnosti so področje umetnosti, ki obsega pripravo in izvedbo posameznih koncertov, koncertnih ciklov in festivalov. Gre za zvrsti, prakse in vsebine, ki jih družijo raziskovanje zvoka in glasbeno ustvarjanje, ki so se razvijale skozi zgodovino glasbene umetnosti do sodobnih načinov glasbenega izražanja.

Področje glasbene umetnosti lahko obsega naslednje aktivnosti: glasbeni koncerti, glasbeni festivali, ki zajemajo glasbene dogodke v strnjem časovnem obdobju, koncertni cikli, mednarodna sodelovanja, ki zajemajo organizacijo gostovanj kakovostnih tujih izvajalcev v Novi Gorici.

##### **c. Vizualne umetnosti**

Vizualne umetnosti so področje umetnosti, ki obsega tako tradicionalne zvrsti kot druge sodobne ustvarjalne prakse 21. stoletja. Gre za različne oblike, postopke in izraze likovne

ustvarjalnosti: slikarstvo, risba, grafika, ilustracija, strip, kiparstvo, arhitektura, oblikovanje, svetlobna umetnost, fotografija, video, instalacije, performans, umetnost v javnem prostoru. Področje vizualne umetnosti lahko obsega naslednje aktivnosti: produkcije, koprodukcije, festivale, mednarodna sodelovanja.

#### d. Intermedijske umetnosti

Intermedijske umetnosti so področje umetnosti, ki v raziskovanju novih izraznih možnosti ter tematik presegajo meje uveljavljenih umetnostnih zvrsti in področij. Intermedijske umetnosti so pogosto naravnane transdisciplinarno, delujejo na presečiščih različnih znanosti in ved ter umetnosti, pa tudi sodobnih tehnologij, opirajo se na nove informacijske in komunikacijske tehnologije oziroma medije ter vsebujejo njihovo kritično refleksijo v družbenem kontekstu. Gre za oblike, postopke in izraze: spletna umetnost, navidezna in razširjena resničnost, intermedijski performans, interaktivna instalacija, robotska umetnost, kibernetska umetnost, digitalno arhiviranje, umetna inteligenca, internet stvari, bio umetnost, raziskovalna medijska umetnost ipd.

Področje intermedijske umetnosti lahko obsega naslednje aktivnosti: produkcije, ki bodo premierno izvedene od leta 2023 do leta 2026, koprodukcije, ki bodo izvedene od leta 2023 do leta 2026 v sodelovanju z drugimi izvajalci, postprodukcije, ki bodo izvedene od leta 2023 do leta 2026, ki so primerne za ponovno izvedbo zaradi svoje kakovosti, odziva publike, predstavitve kulturne politike MONG ipd, mednarodna sodelovanja, ki zajemajo gostovanja tujih intermedijskih umetnikov v Novi Gorici.

#### e. Literarni programi

Literarni programi so namenjeni spodbujanju bralne kulture za različne ciljne skupine, spodbujanju ustvarjalnosti na področju leposlovja in humanistike, promociji slovenske knjižne ustvarjalnosti, predstavitvi sodobnih svetovnih književnih zvrsti in ustvarjalcev slovenskemu občinstvu.

Področje literarni programi lahko obsega naslednje aktivnosti:

- spodbujanje bralne kulture (literarne prireditve z namenom spodbujanja branja, promocija literarne ustvarjalnosti in spodbujanje nakupovanja knjig), ki zajema izvedbo celovitega programa spodbujanja branja za različne ciljne skupine, spodbujanje ustvarjalnosti na področju leposlovja in humanistike ter promocijo slovenske knjižne ustvarjalnosti, ipd.,
- literarne festivale (srečanja s knjižnimi avtorji, izdaja literarnih del gostujočih avtorjev, spodbujanje bralne kulture), ki zajemajo srečanja z uveljavljenimi knjižnimi avtorji, izdajo njihovih del po dostopnih cenah v času festivala, promocijo literature in branja, spodbujanje medkulturnega dialoga, spoznavanje sodobne ustvarjalnosti književnih ustvarjalcev različnih kulturnih okolij ter večanje dostopnosti knjige, ipd.

#### f. Film

Programi s področja filma so namenjeni spodbujanju filmske umetnosti in kulture za različne ciljne skupine, spodbujanju ustvarjalnosti na področju filma, promociji filmske umetnosti, gre za prakse in vsebine, ki jih družijo raziskovanje in promocija filma in filmskega ustvarjanja, ki se je razvijalo skozi zgodovino filmske umetnosti do sodobnih načinov filmskega izražanja.

Programi s področja filma lahko obsegajo: produkcije, koprodukcije, festivale, raziskovalno dejavnost, vzgojno-izobraževalno dejavnost za različne ciljne skupine s posebnim poudarkom na delu z otroki in mladino.

## 5. Pogoji za sodelovanje na javnem razpisu

Prijavitelji na javni razpis za SKLOP A morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- imajo sedež dejavnosti na območju MONG,
- bodo izvedli prijavljeni program v obdobju od 1.1.2023 do 31.12.2026 **pretežno** na območju MONG, **s pojmom »pretežno« se smatra, da pretežno izvajajo prijavljeni program, ki ga prijavljajo na javni razpis, na območju MONG ter so aktivni v okviru kulturnega udejstvovanja v MONG,**
- program se mora kontinuirano izvajati od 1.1.2023 do 31.12.2026,
- prijavitelj mora v prijavi predvideti, da se v okviru prijavljenega programa v vsakem posameznem letu izvede najmanj 5 kulturnih dogodkov (npr. koncert, razstava, gledališka predstava, plesna predstava, umetniška delavnica, izdaja revije, filmska projekcija itd.), ki so neposredno vezani na prijavljeni program; podroben letni program se na podlagi poziva prijavitelju opredeli za vsako leto posebej,
- prijavljajo program le na enem razpisnem področju,
- so registrirani za opravljanje kulturne dejavnosti za razpisno področje, na katerega se prijavljajo, in na dan objave javnega razpisa formalno delujejo najmanj pet (5) let,
- so v zadnjih štirih letih uspešno izvedli program oziroma projekte, ki jih je strokovna javnost pozitivno ocenila,
- zaproseni znesek letnega sofinanciranja za program ne presega 70% letne vrednosti prijavljenega programa ter hkrati ne presega 15.000,00 EUR za leto 2023 oziroma v primeru spremembe razpisanih sredstev za posamezno leto ne presega 15% letne vrednosti prijavljenega programa,
- imajo delujočo spletno ali FB stran, ki vsebuje najmanj osnovne podatke o izvajalcu programa in njegovih tekočih programskih aktivnostih,
- na dan zaključka tega javnega razpisa nimajo blokiranega transakcijskega računa,
- imajo urejeno dokumentacijo v skladu z zakoni in predpisi, ki urejajo njihovo delovanje,
- imajo zagotovljene pravne, materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske pogoje za izvedbo programa,
- so v celoti izpolnili vse pogodbene obveznosti do MONG na podlagi javnih razpisov na področju kulturnih dejavnosti iz preteklih let, če so na njih sodelovali,
- v postopku javnega razpisa podajo izjavo, da dovoljujejo objavo podatkov o prijavitelju o prijavljenem programu z namenom objave rezultatov razpisa na spletni strani MONG, skladno s predpisi o dostopnosti informacij javnega značaja in o varstvu osebnih podatkov,
- prijavljeni program prijavitelja se ne sme sofinancirati iz sredstev drugih javnih razpisov MONG ali preko Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica; prijavljeni program se tudi ne sme sofinancirati iz drugih proračunskih sredstev MONG, v kolikor bi v okviru prijavljenih stroškov prišlo do dvojnega financiranja,
- v postopku javnega razpisa podajo izjavo, da se strinjajo s pogoji in kriteriji tega javnega razpisa oz. celotno razpisno dokumentacijo,
- na posamezno razpisno področje se lahko prijavijo prijavitelji programov, ki so v obdobju 2019 – 2022 izvedli najmanj 8 kulturnih dogodkov (npr. koncert, razstava, gledališka predstava, plesna predstava, umetniška delavnica, izdaja revije, filmska projekcija itd.).

Prijavitelji na javni razpis za SKLOP B morajo izpolnjevati naslednje pogoje:

- imajo sedež dejavnosti na območju MONG, če je prijavitelj nevladna organizacija oziroma imajo stalno prebivališče v MONG, če je prijavitelj samozaposleni na področju kulture,
- bodo izvedli prijavljeni projekt v letu 2023 **pretežno** na območju MONG, **s pojmom »pretežno« se smatra, da pretežno izvajajo prijavljeni projekt, ki ga prijavljajo na javni razpis, na območju MONG ter so aktivni v okviru kulturnega udejstvovanja v MONG,**
- so registrirani za izvajanje projektov na razpisnih področjih oziroma imajo eno izmed navedenih dejavnosti opredeljeno v ustanovitvenem aktu oziroma statutu in na dan objave javnega razpisa formalno delujejo najmanj eno leto, če je prijavitelj nevladna organizacija oziroma so vpisani v razvid samozaposlenih na področju kulture pri pristojnem ministrstvu, če je prijavitelj samozaposleni na področju kulture,
- imajo urejeno dokumentacijo v skladu z zakoni in predpisi, ki urejajo njihovo delovanje,
- imajo zagotovljene pravne, materialne, prostorske, kadrovske in organizacijske pogoje za izvedbo projekta,
- so v celoti izpolnili vse pogodbene obveznosti do MONG na podlagi javnih razpisov na področju kulturnih dejavnosti iz preteklih let, če so na njih sodelovali,
- v postopku javnega razpisa podajo izjavo, da prijavitelj dovoljuje objavo podatkov o prijavitelju o prijavljenem projektu z namenom objave rezultatov razpisa na spletni strani MONG, skladno s predpisi o dostopnosti informacij javnega značaja in o varstvu osebnih podatkov,
- prijavljeni projekt prijavitelja se ne sme sofinancirati iz sredstev drugih javnih razpisov MONG ali preko Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Nova Gorica; prijavljeni projekt se tudi ne sme sofinancirati iz drugih proračunskih sredstev MONG, v kolikor bi v okviru prijavljenih stroškov prišlo do dvojnega financiranja,
- v postopku javnega razpisa podajo izjavo, da se strinjajo s pogoji in kriteriji tega javnega razpisa oz. celotno razpisno dokumentacijo.

Vloge prijaviteljev tako za SKLOP A kot za SKLOP B, ki ne izpolnjujejo zgornjih pogojev za posamezen sklop, bodo izločene iz postopka ocenjevanja in zavržene.

Prijavitelj lahko na javni razpis na SKLOP A prijavi največ 1 (en) program na enem razpisnem področju ali na javni razpis na SKLOP B največ 1 (en) projekt.

V primeru, da prijavitelj prijavi več programov in/ali projektov, kot je določeno v predhodnem odstavku, se vloga kot neustrezna zavrže.

MONG iz sredstev tega javnega razpisa ne sofinancira profitnih programov in projektov, odhodkov za formalno izobraževanje (redno in izredno) na vseh stopnjah ter vlaganja v nakup oziroma vzdrževanje nepremičnin in opreme.

Upravičenci za prijavo na javni razpis so:

- nevladne organizacije s statusom pravne osebe s sedežem v MONG, ki so ustanovljene kot društvo, zveza društev, ustanova, zavod ali druga nevladna organizacija, ki deluje na razpisnih področjih tega javnega razpisa, in
- samozaposleni na področju kulture, ki so vpisani v razvid samozaposlenih na področju kulture pri Ministrstvu za kulturo Republike Slovenije.

Subjekti, ustanovljeni po Zakonu o gospodarskih družbah, javni zavodi in fizične osebe, ki niso vpisane v razvid samozaposlenih v kulturi, niso upravičenci za prijavo na javni razpis.

Za sofinanciranje programov in projektov po tem javnem razpisu morajo prijavitelji upoštevati omejitve poslovanja na podlagi Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. List RS, št. 69/11 – uradno prečiščeno besedilo).

Če je znesek javnih sredstev v pogodbi določen glede na predvidevanje, da sredstva proračuna MONG, namenjena za sofinanciranje kulturnih programov in kulturnih projektov, v času veljavnosti pogodbe ne bodo manjša kot so ob podpisu pogodbe, pa se kasneje zmanjšajo v takšnem obsegu, da kulturnega programa oziroma projekta ni več mogoče izpolniti v dogovorjenem obsegu, se pogodba iz tega razloga v javnem interesu spremeni.

Če se po podpisu pogodbe zmanjša obseg sredstev, ki je v proračunu MONG namenjen za sofinanciranje kulturnih programov in kulturnih projektov do takšne mere, da izpolnitev pogodbe za financiranje javnega kulturnega programa oziroma projekta ni več mogoča, se pogodba na predlog MONG razveže.

Prejemnik sredstev mora izvesti tolikšen del programa ali projekta, ki ustreza do razveze prejetim sredstvom v skladu s pogodbo, razen če taka izpolnitev ni smiselna. V tem primeru mora vrniti sredstva, ki jih je prejel in niso bila porabljena za izvršitev dejavnosti oziroma izvedbo programa ali projekta, ki je bil predmet pogodbe.

Prijavitelj, s katerim bo sklenjena pogodba o sofinanciranju programa v obdobju od leta 2023 do leta 2026, bo lahko predlagal spremembe pogodbe, ki ne predstavljajo bistvenih sprememb vsebine programa, ki ga prijavlja na ta javni razpis.

## **6. Upravičenost stroškov**

Upravičeni stroški, ki jih MONG sofinancira v okviru tega javnega razpisa tako za SKLOP A kot za SKLOP B, morajo biti navedeni v razpisni dokumentaciji, in so:

- nujno potrebni za kvalitetno izvedbo prijavljenega programa ali projekta in so vezani izključno na izvedbo programa ali projekta na območju MONG,
- opredeljeni v prijavi prijavitelja,
- razumni in utemeljeni z načeli dobrega finančnega poslovanja, predvsem glede cenovne primernosti in stroškovne učinkovitosti,
- dejansko nastali,
- transparentni in preverljivi,
- temeljijo na verodostojnih knjigovodskih in drugih listinah, so evidentirani na računih izvajalca v skladu z veljavnimi računovodskimi načeli in so opredeljeni v skladu z zahtevami obstoječe zakonodaje,
- izkazani s preverljivimi dokazili (računi, pogodbe, potrdila o izvedenih plačilih in druga obračunska dokumentacija),
- niso in ne bodo sočasno financirani s strani drugih sofinancerjev programa ali projekta ali iz drugih javnih razpisov oziroma drugih proračunskih postavk MONG (dvojno financiranje).

### **Upravičeni stroški za izvedbo programa (razpisno področje – SKLOP A):**

- splošni stroški delovanja (stroški, ki se jih ne da vezati le na izvedbo programa in so nujni za izvajanje programa, ki je podprt v okviru tega javnega razpisa: najemnina, računovodstvo, pisarniški material, elektrika, ogrevanje, voda, telefon...),

- stroški dela (plače zaposlenih, pogodbeno delo, avtorski honorarji, dijaško in študentsko delo, prostovoljno delo...),
- programski materialni stroški (stroški, povezani z izvedbo programa: stroški materiala, potni stroški, stroški bivanja, stroški promocije, stroški storitev...),
- najnujnejši stroški nakupa opreme, ki so vezani na izvedbo programa in sicer v višini največ 5 % maksimalne letne možne vrednosti zaprosenih sredstev iz tega javnega razpisa.

#### **Upravičeni stroški za izvedbo projekta (razpisno področje – SKLOP B):**

- stroški, ki so potrebni za izvedbo kulturnega projekta in so opredeljeni v prijavi na razpis (stroški najema, promocije, drugi materialni stroški...),
- splošni stroški delovanja prijavitelja, vezani na prijavljeni projekt (stroški telekomunikacij, plačilnega prometa, računovodstva, pisarniškega materiala, vode, elektrike...) največ do višine 10% odobrenih sredstev na javnem razpisu,
- stroški dela zaposlenih pri prijavitelju največ do višine 40% vrednosti odobrenih proračunskih sredstev MONG,
- če je prijavitelj samozaposleni, se kot upravičen strošek za lasten honorar prizna največ 40% vrednosti odobrenih proračunskih sredstev MONG, razlika se prizna za druge stroške, potrebne za izvedbo projekta (stroški najemna, promocije, drugi materialni stroški...).

**Finančna uravnoteženost programa ali projekta/ov** pomeni, da so uravnoteženi upravičeni stroški programa ali projekta z njegovim obsegom in vsebino zlasti glede cenovne primernosti in stroškovne učinkovitosti ter da so prihodki enaki odhodkom. Celotna vrednost programa ali projekta obsega vse načrtovane prihodke in odhodke.

Neupravičeni stroški za izvedbo programa ali projekta vedno predstavljajo breme, ki ga nosi izvajalec.

Med lastna sredstva prijavitelja se šteje tudi prostovoljno delo članov v nevladnih organizacijah, in sicer v višini največ 10% predvidenih lastnih sredstev. Enako razmerje se upošteva tudi pri poročanju ob dokazovanju lastnega deleža sredstev; kot upravičen strošek za prostovoljno delo se prizna do višine 10% odobrenih proračunskih sredstev MONG.

### **7. Višina razpoložljivih in zaprosenih sredstev za sofinanciranje**

Višina razpoložljivih sredstev za javni razpis znaša:

- SKLOP A: za leto 2023 – 90.000,00 EUR, za leta 2024, 2025 in 2026 v skladu z Načrtom razvojnih programov 2023 – 2026 v okvirni višini 90.000,00 EUR letno,
- SKLOP B: 30.000,00 EUR.

Programi sklopa A morajo biti realizirani in dodeljena sredstva porabljena v letih 2023, 2024, 2025 in 2026, v skladu s predpisi s področja financ.

Projekti sklopa B morajo biti realizirani in dodeljena sredstva porabljena v letu 2023.

Višina zaprosenih sredstev za sofinanciranje programa, ki se bo izvajal v obdobju od leta 2023 do leta 2026, je omejena. Prijavitelj lahko iz javnega razpisa za vsako leto izvajanja programa zaprosi za sofinanciranje do največ 70% vrednosti programa za posamezno leto (tj. do 70% od celotnih upravičenih stroškov za izvedbo programa letno), hkrati pa višina zaprosenega zneska za izvajanje programa v obdobju 2023 do 2026 ne sme presežati

15.000,00 EUR za leto 2023 oziroma v primeru spremembe razpisanih sredstev za posamezno leto ne presega 15% letne vrednosti prijavljenega programa.

Višina zaprošenih sredstev za sofinanciranje projekta, ki se bo izvedel v letu 2023, je omejena. Prijavitelj lahko iz javnega razpisa za leto 2023 zaprosi za sofinanciranje do največ 60% vrednosti projekta, hkrati pa višina zaprosenega zneska ne sme presežati 5.000,00 EUR.

Vloge prijaviteljev, ki ne izpolnjujejo pogojev iz tretjega in četrtega odstavka te točke, pristojni organ zavrže.

MONG si pridržuje pravico do spremembe razpoložljivih sredstev v primeru, da se razpoložljiva sredstva spremenijo v postopku rebalansa proračuna MONG za leto 2023.

Višina sredstev za sofinanciranje programov na tem javnem razpisu za leta 2024, 2025 in 2026 bo odvisna od dogovorjenega obsega programa za posamezno leto, od višine razpoložljivih sredstev v proračunih MONG za leta 2024, 2025 in 2026, od izvajanja dogovorjenega obsega programa v predhodnem letu izvajanja programa in od programa dela in finančne konstrukcije programa za posamezno proračunsko leto.

V primeru sprostitev ali povečanja proračunskih sredstev MONG namenjenih sofinanciranju programov za posamezno leto se v enakem odstotku povečuje obseg sofinanciranja že odobrenih programov.

## **8. Razpisni kriteriji**

Prijave prijaviteljev na ta javni razpis se bodo ocenjevale po naslednjih kriterijih:

### **SKLOP A - PROGRAM**

#### Kriterij 1 – REFERENCE PRIJAVITELJA

1.1 programske reference prijavitelja v obdobju 2019 – 2022

- kakovost in uspešnost izvedbe programov in projektov
- prepoznavnost in uveljavljenost prijavitelja v strokovni javnosti
- odmevnost
- število nagrad
- število prijav in uspešnost prijav na državne, mednarodne in druge razpise

do 10 točk

1.2 reference in kakovosten izbor ustvarjalcev, izvajalcev in podizvajalcev programa

do 10 točk

1.3 prijavitelj ima status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture 10 točk

SKUPAJ: do 30 točk

#### Kriterij 2 – VSEBINA PROGRAMA

2.1 tehtnost in utemeljenost programa

do 10 točk

2.2 ustvarjalnost in izvirnost v pristopu in izvedbi programa

do 10 točk

2.3 vsebinska zaokroženost programa, celovitost, aktualnost

do 10 točk

2.4 prispevek k razvoju področja, na katerega se prijavlja prijavitelj

do 10 točk



2.5 bogatenje ponudbe na področju kulture v občini ter doseg ciljne skupine  
do 10 točk

SKUPAJ: do 50 točk

### Kriterij 3 – IZVEDLJIVOST PROGRAMA

3.1 finančna uravnoteženost in izvedljivost programa

- realno finančno ovrednoten program glede na vsebino in obseg,
- delež finančne soudeležnosti izvajalca z lastnimi sredstvi oz. sredstvi iz drugih virov

do 10 točk

3.2 dostopnost programa javnosti, razvoj občinstva in promocija

- preseganje lokalnih interesov
- odmevnost v slovenskem in mednarodnem kulturnem prostoru
- strategija razvoja občinstva
- načini nagovarjanja občinstva
- sodelovanje z drugimi kulturnimi organizacijami in posamezniki pri pripravi in izvedbi programa (javni zavodi, kulturna društva, zasebni zavodi, samostojni ustvarjalci na področju kulture)

do 10 točk

SKUPAJ: do 20 točk

Najvišje možno število točk za posamezen program znaša 100 točk.

## **SKLOP B - PROJEKT**

### Kriterij 1 – KAKOVOST PROJEKTA

1.1 vsebinska ocena projekta

- vsebinska zaokroženost projekta, celovitost, aktualnost
- ustvarjalnost, inovativnost v pristopu in izvedbi
- bogatenje ponudbe na področju kulture v občini
- razvoj projekta v času njegovega trajanja (kvalitativen oz./in kvantitativen razvoj)

(do 25 točk)

1.2 prepoznavnost projekta in sodelujočih pri projektu v lokalnem, slovenskem in mednarodnem prostoru, mednarodna partnerstva, vključevanje domačih in tujih kvalitetnih (vrhunskih) ustvarjalcev

(do 10 točk)

1.3 povezovanje z uveljavljenimi čezmejnimi partnerji s ciljem ustvarjanja somestja Nove Gorice in Gorice

(do 10 točk)

1.4 kakovost predstavitve projekta in njegova dostopnost javnosti: tehtnost predstavitve, promocijski načrt, pričakovani učinki in odmevnost projekta, načrtovani doseg ciljnih skupin, mednarodna promocija, dostopnost projekta

(do 15 točk)

1.5 organizacijska in tehnična zahtevnost, dlje časa trajajoči projekt

(do 15 točk)

SKUPAJ: do 75 točk

### Kriterij 2 – REFERENCE PRIJAVITELJA

2.a) Za nevladne organizacije:

2aa) Izvajalec ima status nevladne organizacije v javnem interesu na področju kulture in /ali je prejel Nagrado Franceta Bevka oz. Bevkovo listino oz. Referenčno nagrado na državnem nivoju (Prešernova nagrada, Borštnikov prstan, ipd.)

(5 točk)

2ab) Druge reference: z dokazili izkazuje reference o izvedbi pomembnih projektov, odmevnost dela in ustvarjanja v širšem (državnem, čezmejnem) okolju, nagrade, priznanja, itd. za obdobje zadnjih treh let

(do 10 točk)

SKUPAJ: do 15 točk

2.b) Za samozaposlene na področju kulture:

2ba) Izvajalec je prejel Nagrado Franceta Bevka oz. Bevkovo listino oz. referenčno nagrado na državnem nivoju (Prešernova nagrada, Borštnikov prstan, ipd.)

(5 točk)

2bb) Druge reference: z dokazili izkazuje o izvedbi pomembnih projektov, odmevnost dela in ustvarjanja v širšem (državnem, čezmejnem) okolju, nagrade, priznanja, itd. za obdobje zadnjih treh let

(do 10 točk)

SKUPAJ: do 15 točk

### Kriterij 3 – FINANČNA USTREZNOST PROJEKTA

- finančna konstrukcija projekta je podana pregledno, realno in ekonomično

(do 5 točk)

- izkazuje večji delež lastnih sredstev oz. sredstev drugih virov financiranja (ministrstva, koprodukcije, sredstva EU, itd.), nad 50% lastnih sredstev

(5 točk)

SKUPAJ: do 10 točk

Najvišje možno število točk za posamezen projekt znaša 100 točk.

### **Izračun vrednosti sofinanciranja programov**

Končno število točk za posamezen program se izračuna kot povprečna ocena članov strokovne komisije, ki program ocenijo.

Strokovna komisija razvrsti prijavljene programe na posameznem razpisnem področju od najvišje do najnižje ocenjenega; sofinancirajo se programi, ki dosežejo minimalno 80 točk.

Programi prijaviteljev, ki prejmejo od (vključno) 90 do 100 točk, bodo sofinancirani v celotni zaprošeni vrednosti.

Programi prijaviteljev, ki prejmejo od (vključno) 80 do 89 točk, bodo sofinancirani z 90% zaprošene vrednosti.

V primeru, da strokovna komisija z enakim številom točk oceni dve ali več vlog in bi bila z uvrstitvijo v sofinanciranje presežena razpoložljiva sredstva, bo v sofinanciranje izbrana vloga, ki je dosegla višje število točk pri kriteriju SKLOP A, kriterij 2 – vsebina programa.

V primeru, da bi bili dve ali več vlog enako ocenjene tudi po kriteriju iz prejšnjega odstavka, se v sofinanciranje sprejme vloga, ki ima večji odstotek finančne soudeležnosti prijavitelja z lastnimi in drugimi pridobljenimi sredstvi.

V primeru enakega števila točk po kriterijih iz predhodnih dveh odstavkov prioriteto določi strokovna komisija.

V primeru, da za zadnji ocenjeni program, ki doseže minimalno 80 točk, razpoložljiva razpisana sredstva ne zadoščajo za kritje sofinanciranja v celotni zaproseni višini, se prijavljeni program sofinancira v razpoložljivi vrednosti sredstev.

V primeru, da ostane del sredstev iz SKLOPA A neporabljen, se preostanek sredstev prenese na SKLOP B.

### **Izračun vrednosti sofinanciranja projektov**

Končno število točk za posamezen projekt se izračuna kot povprečna ocena članov strokovne komisije, ki projekt ocenijo.

Strokovna komisija razvrsti prijavljene projekte od najvišje do najnižje ocenjenega; sofinancirajo se projekti, ki dosežejo minimalno 70 točk.

Razpoložljiva proračunska sredstva se razdeli med projekte, ki dosežejo minimalno 70 točk, na podlagi naslednje formule:

$$\frac{\text{razpoložljiva sredstva}}{\text{vsota izračunanih deležev projektov}} \times \frac{\text{končno število točk za projekt}}{100} \times \text{upravičena zaprosena sredstva za posamezen projekt}$$

Predlog višine sredstev sofinanciranja za posamezen projekt se določi na podlagi določb iz tega javnega razpisa, rezultatov ocenjevanja, višine upravičenih zaprosenih sredstev s strani prijavitelja ter višine razpisanih sredstev.

Višina dodeljenih sredstev za posamezen projekt ne sme presegati 60% upravičenih stroškov projekta in hkrati ne sme presegati maksimalnega zneska v višini 5.000,00 EUR, za katerega lahko zaprosi prijavitelj.

## **9. Izvedba postopka**

Župan MONG izmed uradnikov, zaposlenih na MONG, imenuje komisijo za odpiranje vlog v postopku izbire programov in projektov. Komisija ima 3 člane in se imenuje za dobo mandata župana.

Po poteku razpisnega roka komisija za odpiranje vlog hkrati odpre vse vloge, ki so do tedaj prispele. Odpiranje se izvede v roku, ki je naveden v javnem razpisu. O odpiranju vlog se piše zapisnik.

Za vsako vlogo komisija za odpiranje vlog ugotovi, ali je pravočasna, ali jo je podala oseba, ki izpolnjuje v javnem razpisu določene pogoje (upravičena oseba) in ali je popolna glede na besedilo javnega razpisa.

Vlogo, ki ni pravočasna ali je ni vložila upravičena oseba, župan zavrže s sklepom.

Če je vloga formalno nepopolna, se prijavitelja pozove, da jo dopolni. Prijavitelj mora vlogo dopolniti v petih dneh. Če prijavitelj vloge ne dopolni v zahtevanem roku, župan vlogo zavrže s sklepom.

Komisija za odpiranje vlog pripravi za vse popolne in pravočasne vloge upravičenih oseb

(v nadaljnjem besedilu: ustrezne vloge) skupno poročilo in ga preda skupaj z vlogami pristojnemu uslužbencu. Skupno poročilo mora vsebovati šifro vloge, prijavitelja in naslov kulturnega programa oziroma kulturnega projekta.

Prijavitelji na javni razpis ne morejo prisostvovati pripravi in sprejemanju poročila iz prejšnjega odstavka na komisiji za odpiranje vlog.

Komisija za odpiranje vlog predloži ustrezne vloge na javni razpis skupaj s poročilom strokovni komisiji.

Za ocenjevanje in vrednotenje ustreznih vlog prispelih na javni razpis župan MONG imenuje 5-člansko strokovno komisijo na podlagi Pravilnika o strokovnih komisijah (Uradni list RS, št. 173/20, 90/22 in 125/22).

Komisija je sklepčna, če je na seji prisotnih več kot polovica članov komisije. Odločitve sprejema z večino glasov **vseh članov**. ~~navzočih članov. V primeru enakega števila glasov odloča glas predsednika strokovne komisije.~~

Komisija oceni programe in projekt/e na podlagi razpisnih kriterijev, ki so navedeni v tem javnem razpisu.

~~Člani komisije posamično, na osnovi razpisnih kriterijev, ocenijo posamezne programe in projekte. Končno število za posamezen program oz. projekt se izračuna kot povprečna ocena članov strokovne komisije, ki program oz. projekt ocenijo.~~

Strokovna komisija razvrsti vse kulturne programe oziroma kulturne projekte, ki so vsebovani v ustreznih vlogah, glede na kriterije za ocenjevanje in vrednotenje kulturnega programa oziroma kulturnega projekta, kot so določeni v objavi razpisa.

O razvrstitvi iz prejšnjega odstavka pripravi strokovna komisija poročilo, v katerem morajo biti natančno navedeni razlogi za razvrstitev kulturnih programov oziroma kulturnih projektov in predlog, kateri kulturni programi oziroma kulturni projekti, ki so predmet ocenjevanih ustreznih vlog, se financirajo v določenem obsegu, kateri pa se glede na višino sredstev in razvrstitev ne financirajo.

Prijavitelji ne morejo prisostvovati ocenjevanju in vrednotenju vlog ter sprejemanju poročila na strokovni komisiji.

Na podlagi predloga strokovne komisije župan izda o vsaki ustrezni vlogi, prispeli na javni razpis, posamično odločbo, s katero odloči o odobritvi ter deležu sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja posameznega kulturnega projekta oziroma kulturnega programa. Župan lahko zavrne predlog komisije glede financiranja posameznega javnega kulturnega programa oziroma kulturnega projekta ter ga z utemeljitvijo vrne strokovni komisiji v ponovno presojo, ne more pa sprejeti drugačne odločitve, kot je predlagana v predlogu strokovne komisije. Župan lahko vrne javni kulturni program ali kulturni projekt v ponovno presojo samo enkrat.

Odločbe so podlaga za sklepanje pogodb o sofinanciranju kulturnih programov in kulturnih projektov.

Hkrati s posredovanjem odločbe se prijavitelju posreduje v podpis pogodba o sofinanciranju programa oz. projekta.

Prijavitelj mora podpisano pogodbo vrniti v 15 dneh od prejema, sicer se šteje, da je odstopil od sofinanciranja programa oz. projekta z javnimi sredstvi, da pogodba ni sklenjena in da je MONG prosta obveznosti, ki bi zanjo izhajale iz odločbe o sofinanciranju.

Za vprašanja izvedbe postopka, ki niso urejena v tem javnem razpisu se uporabljajo določbe Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS št. 77/07 – uradno prečiščenobesedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP), Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10, 62/16) in Pravilnika o strokovnih komisijah (Uradni list RS, št. 125/22).

Natančnejša določila o izvedbi in sofinanciranju odobrenega programa oz. projekta so določena v osnutkih pogodb, ki so del razpisne dokumentacije.

## **10. Razpisna dokumentacija**

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo javnega razpisa,
- prijavne obrazce,
- vzorce pogodb o sofinanciranju programa ali projekta.

Prijavitelj mora v vlogi na javni razpis predložiti naslednjo dokumentacijo:

- v celoti izpolnjen prijavni obrazec (podpisan, ustrezno potrjen oziroma žigosan) in
- obvezne priloge k prijavnemu obrazcu.

Vloga je popolna, če vsebuje vse zgoraj navedene dokumente, ki so podrobneje opredeljeni v razpisni dokumentaciji. Za popolno vlogo se šteje tudi nepopolna vloga, ki jo je stranka v celoti dopolnila v petih dneh od prejema poziva k dopolnitvi. Vlogo je dovoljeno dopolnjevati le v tistem delu, ki se ne nanaša na vsebino prijavljenih programov ali projektov. Po preteku roka za dopolnitev, dodatne dopolnitve vlog niso možne.

Prijavitelj lahko vlogo spreminja do preteka razpisnega roka.

Razpisna dokumentacija je od dneva objave do izteka prijavnega roka dosegljiva na spletni strani MONG [www.nova-gorica.si](http://www.nova-gorica.si) pod rubriko Razpisi ali pa jo zainteresirani prevzamejo v času uradnih ur v sprejemni pisarni MONG (pritličje/soba 12). Dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom lahko zainteresirani dobijo v času uradnih ur MONG na tel.št. 05/335 0 160 (Marinka Saksida) ali preko elektronskega naslova: [marinka.saksida@nova-gorica.si](mailto:marinka.saksida@nova-gorica.si).

## **11. Razpisni rok**

Javni razpis se prične 9.6.2023 in se zaključi 10.7.2023.

## **12. Realizacija programov in projektov ter poraba sredstev**

Proračunska sredstva, dodeljena za izbrane programe na tem javnem razpisu, morajo biti porabljena v proračunskih letih 2023, 2024, 2025 in 2026. Z izbranimi prijavitelji sklopa A na tem javnem razpisu bo sklenjena štiriletna pogodba. Izbrani prijavitelji bodo v letih 2024, 2025 in 2026 pozvani k predložitvi podrobnejšega programa za vsako posamezno leto posebej. Na podlagi ovrednotenja vsakoletnega programa bodo z izbranimi prijavitelji sklenjeni aneksi k osnovni pogodbi o sofinanciranju programa v letih 2024, 2025 in 2026.

Prijavljeni projekti morajo biti v celoti realizirani v letu 2023.

Natančni roki, v katerih morajo biti programi in projekti realizirani in sredstva porabljena ter obseg in dinamika izplačil s strani MONG so določeni v osnutkih pogodb o sofinanciranju programa ali projekta, ki so sestavni del razpisne dokumentacije.

MONG bo odobrena sredstva za sofinanciranje programov in projektov nakazovala skladno z veljavnimi predpisi o izvrševanju proračuna.

Podrobnejša navodila o predložitvi dokazil o realizaciji posameznega programa ali projekta in o porabi sredstev ter načinu dokazovanja sredstev se določi v razpisni dokumentaciji.

### **13. Način predložitve in vsebina vlog**

Prijavitelj mora izpolnjeno prijavo z vsemi zahtevanimi prilogami poslati pravočasno v zaprti ovojnici s priporočeno pošto na naslov: Mestna občina Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 1, 5000 Nova Gorica, ali jo osebno oddati v sprejemni pisarni MONG (pritličje desno, soba 12), z oznako »Javni razpis za kulturo 2023 – ne odpiraj«. Na ovojnici mora biti naveden tudi naziv in naslov prijavitelja.

**Rok za oddajo prijav je 10.7.2023. Za pravočasno se šteje prijava, ki bo do izteka roka, to je najkasneje do vključno 10.7.2023, oddana s priporočeno pošto pošiljko na naslov Mestna občina Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 1, 5000 Nova Gorica ali, ki bo osebno oddana v sprejemni pisarni Mestne občine Nova Gorica, Trg Edvarda Kardelja 1, 5000 Nova Gorica (pritličje desno/soba 12).**

~~Za pravočasno se šteje prijava, ki do izteka roka, to je najkasneje do 10.7.2023, prispe na naslov naročnika oziroma je do 10.7.2023 vložena v sprejemno pisarno MONG (pritličje desno/soba 12).~~

V primeru dopolnjevanja vloge, ki jo prijavitelj lahko dopolnjuje do izteka roka za prijavo na javni razpis, je potrebno poleg oznake javnega razpisa ter naziva in naslova prijavitelja navesti tudi besedo »Dopolnitev«.

Oddana vloga pomeni, da se prijavitelj strinja s pogoji in kriteriji tega javnega razpisa ter celotno razpisno dokumentacijo.

~~Vse vloge, prispele po roku, bodo izločene iz nadaljnjega postopka.~~

~~Vlogo, ki ni pravočasna, ali je ni vložila upravičena oseba, župan zavrže s sklepom.~~

Postopek dodeljevanja sredstev vodi Oddelek za družbene dejavnosti, ocenjevanje in vrednotenje ustreznih vlog pa izvede strokovna komisija.

#### 14. Odpiranje vlog in obveščanje o izidu

Predvideni datum odpiranja vlog bo v torek, 11.7.2023, ob 15.00 uri v prostorih MONG.

Odpiranju vlog sme prisostvovati vsak prijavitelj, ki kandidira na javnem razpisu.

MONG bo v zakonskem roku od zaključka odpiranja vlog z odločbo obvestila prijavitelje o odobritvi ter deležu sofinanciranja ali o zavrnitvi sofinanciranja programa ali projekta. Rezultati javnega razpisa bodo objavljeni na spletni strani MONG.

Župan lahko do izdaje odločb ustavi postopek javnega razpisa. Župan sprejme sklep o ustavitvi postopka, ki se objavi na način, kot je bilo objavljeno obvestilo o objavi javnega razpisa oz. besedilo javnega razpisa.

~~Za formalno nepopolno vlogo se šteje:~~

- ~~— vloga, ki ne bo vsebovala obveznih prilog,~~
- ~~— vloga, ki ne bo vsebovala vseh obveznih dokazil in drugih sestavin, ki jih zahteva besedilo javnega razpisa in razpisna dokumentacija.~~

Za prepozno se šteje vloga, ki ne bo prispela na naslov naročnika, najkasneje do 10.7.2023.

Za neupravičeno osebo se šteje prijavitelj vloge, ki ne izpolnjuje razpisnih pogojev.

~~MONG bo po odpiranju prispelih vlog iz nadaljnega postopka izločila vloge prijaviteljev, ki jih ne bodo vložile upravičene osebe ali ne bodo pravočasne. Prijavitelje formalno nepopolnih vlog bo MONG pozvala k dopolnitvi vloge.~~

Mestna občina Nova Gorica  
Samo Turel  
ŽUPAN