



VIZIJE

**FESTIVAL
MLADINSKE
KULTURE**

Leto
USTVARJALNOSTI
mladih 2018
MESTNA OBČINA NOVA GORICA

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
in KC Mostovna vabita na koncert

RockVIZIJE

**Kombo C
Stara kitara
Period VI.**

**petek, 16. februar 2018
Kulturni center Mostovna
vrata 20.00
koncert 20.30**

VSTOP PROST

after: DJ RIKI Disco in Rock'n' Roll

RockVIZIJE so namenjene mladinskim rock skupinam in posameznikom, ki delujejo samostojno ali v okviru šole, kulturnih zavodov in kulturnih društev iz Slovenije in zamejstva. Starost nastopajočih je praviloma med 14 in 30 let. Namen festivala je prikazati in nagraditi najbolj kakovostne mladinske rock skupine in s tem vzpodbuditi razvoj in kakovostno rast. Strokovni spremljevalec RockVIZIJ je **Gregor Budal**.

Dodatne informacije:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti Območna izpostava Nova Gorica, Bevkov trg 4, Nova Gorica, www.jskd.si



Jskd
JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI
Območna izpostava Nova Gorica

KC Mostovna, Cesta IX. korpusa 99a, Solkan, www.mostovna.com



Kombo C

Šola in zasedba Kombo delujeta v okviru KUD Zvočni izviri pri ZKD Nova Gorica po programu, ki ga je Kaučič priredil posebej za svoje varovance, mlade glasbenike iz vse Slovenije, z namenom ustvarjati glasbo zunaj klišejev sodobne popularne produkcije in na oder Zvočnih izvirov pripeljati spontanost, ustvarjalnost in čistost glasbe. Pobudo za ustanovitev društva KUD Zvočni izviri, ki je sinonim za šolo tolkalca, bobnarja, skladatelja in glasbenega pedagoga Zlatka Kaučiča, je pred petnajstimi leti dal takratni tajnik Zveze kulturnih društev Nova Gorica Boleslav Simoniti. Intenzivni program združuje tehniko, improvizacijo, igranje avtorske glasbe, osvajanje koncepta harmonije ter skupinsko delo v Kombovih zasedbah. Glasba, ki nastaja, je ustvarjalna in teži k multidirekcijskosti – zmožnosti obvladovanja vseh glasbenih jezikov.

Številne glasbene projekte šole Kombo spremljajo ciklusi koncertov z domačimi in tujimi glasbeniki. In prav to medsebojno in mednarodno sodelovanje je pomembno za še večjo kakovost in odprtost društva – za nove člane, projekte in druge umetnosti. Iz šole Kombo so izšli glasbeniki, kot so Samo Šalomon, Vid Drašler, Jošt Drašler, Boštjan Simon, Jani Šepetavec, Marko Lasič, Gal Furlan, Vitja Balžalorsky, Marek Fakuč ter še številni drugi izjemni glasbeniki.

Kombo je sodeloval že s svetovno priznanimi glasbeniki (Herb Robertson, Javier Girotto, Emanuele Cisi, Bruno Cesselli, Ares Tavollazi, Massimo de Mattia, Alexsander Balanescu in drugi), koncertiral na domačih in tujih prizoriščih, doma in v tujini pa za svoje ustvarjanje dobiva tudi odlične recenzije plošč Zvočni izviri vol.1 (2003), Skriti kotički svetlobe (2005), Biči (2008), Zvočna polja za T.S. (2012), Hramo (2015) ter Rock Mi Monk (2017).

Ajk Vremec - kitara, Anton Lorenzutti - kitara, Tilen Kravos - kitara, Timi Vremec - bas, Robi Erzetič - bobni, Tomi Novak - bobni

Kombo C: SPRIČEVALO

Kombo C: TONI ŽICA SOLKANCA

Kombo C: ČRNI BCKO

Kombo C: NORVEŠKE KALCETE

Stara kitara

Skupino mladih rokerjev Stara kitara sestavlja pet učencev devetega razreda Osnovne šole Dornberk. Bend je prvič nastopil pred tremi leti, od takrat so zamenjali nekaj članov in oblikovali sedanjo sestavo. Čeprav vadijo na šoli, kjer so jim, navdušeni nad njihovim ustvarjalnim elanom, uredili prostor, še zdaleč niso zgolj šolski bend. Dvakrat so nastopili kot predskupina na Bevkovem trgu v okviru novoletnega dogodka ter dvakrat samostojno na koncertnem prizorišču Lakeness. Poleg tega pa še na številnih javnih dogodkih. V letu 2017 so z nagrado občinstva zmagali na ŠANS (Tekmovanju šolskih ansamblov Slovenije) v Jakobskem dolu pri Mariboru. Njihov največji dosedanji uspeh je nastop na mednarodnem festivalu AC/DC glasbe Bonfest na Škotskem, kamor so potovali na povabilo organizatorja. Njihova največja želja pa, da bi po navdihu klasičnih rokovskih ritmov svojih idolov ustvarjali lastno, avtorsko glasbo in jo tudi posneli. Doslej so v njihovem repertoarju tri avtorske skladbe: optimistična Nov začetek, klasično rokovska Women from hell in družbeno kritična Suženj.

Jurij Mušič - vokal, Črt Saksida - bas, Lovro Saksida - ritem kitara, Matic Šinigoj - solo kitara, Jona Žgur - bobni

Jurij Mušič: NOV ZAČETEK

Jurij Mušič: WOMAN FROM HELL

Agnus Young (glasba), Malcom Young (besedilo): THUNDERSTRUCK

Tomi Meglič: NA SONCU

Period VI.

V skupini Period VI. je svoje talente združilo pet mladeničev. Za sabo imajo že nekajletno uspešno glasbeno kariero ter nastope na domačih in tujih odrih, njihova vizija za prihodnost pa je v znamenju nadaljevanja kreativnosti in glasbenega ustvarjanja.

Žan Sedej - vokal, Tilen Fortuna - solo kitara, Blaž Ogrič - ritem kitara in back vokal, Tomaž Loštrek - bass kitara, Boštjan Vidmar - bobni

Tilen Fortuna (glasba), Žan Sedej (besedilo): STRANGER

Tilen Fortuna (glasba), Žan Sedej (besedilo): ILLUSIONS

Tilen Fortuna (glasba), Žan Sedej (besedilo): CIRCLE OF LIFE

Tilen Fortuna (glasba), Žan Sedej (besedilo): OUR REALITY

Tilen Fortuna (glasba), Žan Sedej (besedilo): ARE WE FOOLS